

THE CALOUSTE GULBENKIAN FOUNDATION CONCERTS

NATIONAL GALLERY OF ART  
Washington, D. C.

851st Concert

Sunday, November 5, 1961

8:00 P. M.

In The East Garden Court

Evelyn McGarrity, Soprano  
Charles Lawrie, at the Piano

Program

Niccolò Piccinni	Aria from "Didon", "Ah, que je fus bien inspirée"
W. A. Mozart	Als Luise die Briefe verbrannte Abendempfindung Aria from "La Clemenza di Tito", "Non più di fiori"
Robert Schumann	Seven Songs Opus 104 (Elisabeth Kulmann) Mond, meiner Seele Liebling Viel, Glück, zur Reise, Schwalben! Du nennst mich armes Mädchen Der Zeisig Reich mir die Hand, O Wolke Die letzten Blumen starben Gekämpft hat meine Barke
C. M. von Weber	Aria from "Der Freischütz", "Und ob die Wolke sie verhülle"
Giuseppe Verdi	Aria from "Aida", "Ritorna vincitor"

I N T E R M I S S I O N

Claude Debussy	Two Songs from "Proses Lyriques"  De Grève De Soir
Ernest Chausson	Sérénade Italienne Le Temps des lilas
Arthur Benjamin	Before Dawn
Samuel Barber	The Crucifixion The Monk and His Cat With Rue my Heart is Laden Bessie Bobtail
Charles Ives	Ilmenau Autumn

This concert is broadcast in stereophonic sound by Station WGMS  
570 on AM and 103.5 on FM